



CONFINDUSTRIA VICENZA

Iscriviti alla NEWSLETTER



INDUSTRIAVICENTINA

MAGAZINE DI INFORMAZIONE ECONOMICA PER LE IMPRESE

HOME

FOCUS

IMPRESA

ASSONNEWS

ANTENNA ECONOMIA

SOCIETÀ E PERSONE



01/06/2021

Home > SOCIETÀ > **Premio Neri Pozza: annunciati i 12 libri in gara e l'esito della Sezione Giovani**

01/06/2021 16.25.43

Premio Neri Pozza: annunciati i 12 libri in gara e l'esito della Sezione Giovani

Oltre 1.300 i testi giunti in redazione. Il 12 luglio si avrà la cinquina finalista e il 10 settembre la premiazione al Teatro Olimpico di Vicenza.

TV e Radio

Confindustria Sette

Confindustria Sette - Domenica 23 maggio 2021



Confindustria FM



Imprese



Angiola Beltrame, vicepresidente del Gruppo AFV Beltrame, è stata nominata Cavaliere del lavoro

Entrata in azienda nel 1975, Angiola Beltrame il 31 maggio 2021 è stata insignita dell'onorificenza dal Presidente della Repubblica Mattarella.



Fonderie di Montorso acquisisce il controllo di Perucchini

L'azienda vicentina amplia così l'offerta di componenti fusi in shell moulding e conquista la leadership europea nel settore delle fusioni in guscio.



Italbras al fianco delle donne



È stata selezionata la lista dei **dodici inediti** che si contenderanno il **Premio Nazionale di Letteratura Neri Pozza**, giunto alla sua **quinta edizione**:

- Stefano **Amato**, *L'ultima candela di Krujë*,
- Enrica **Aragona**, *Dove il mare diventa cielo*,
- Paolo **Barletta**, *Il mare d'inverno*,
- Michele **Del Vecchio**, *Che io Leda*,
- Marco **Franchino**, *Il confine della pelle*,
- Luca **Illetterati**, *Rimane sempre qualcosa*,

- Maura **Maioli**, *L'uomo senza fuoco*,
- Marco **Medugno**, *Il cuore a stella*,
- Gennaro **Rollo**, *Malta bastarda*,
- Luca **Saltini**, *Fino al confine*,
- Martina **Tozzi**, *Christine*,
- Pierpaolo **Vettori**, *Un uomo sottile*.

Per la **Sezione Giovani** sono ammessi al concorso **4 autori**:

- Stefano Amato con *L'ultima candela di Krujë*,
- Paolo Barletta con *Il mare d'inverno*,
- Michele Del Vecchio con *Che io Leda*,
- Martina Tozzi con *Christine*.

La commissione di Neri Pozza editore, in collaborazione con Il **Circolo dei Lettori** di Milano, li ha ritenuti meritevoli di figurare tra i **12 candidati dell'edizione maggiore** del Premio. I romanzi concorrono dunque anche per la sezione principale del Premio.

Il Premio Nazionale di Letteratura Neri Pozza, giunto alla sua quinta edizione, è dedicato a **opere inedite di narrativa letteraria**. Alla data conclusiva, il 1 marzo, sono arrivati **1.312 testi**. Una commissione designata dalla casa editrice ha selezionato le dodici opere che concorreranno per la quinta edizione del Premio Neri Pozza. La **cinquina finalista** sarà annunciata il prossimo **12 luglio**.

A decretare il vincitore sarà il giudizio di un **Comitato di Lettura** composto dall'agente letterario **Marco Vigevani**, dallo scrittore, giornalista e editor per la narrativa italiana **Roberto Cotroneo**, dallo scrittore **Andrea Tarabbia**, dalle scrittrici **Wanda Marasco**, **Francesca Dotallevi** e **Sandra Petrigiani**, dalla editor e giornalista **Laura Lepri**, dal direttore editoriale **Giuseppe Russo**.

Il vincitore sarà annunciato il **10 settembre** durante la cerimonia di premiazione che si svolgerà al **Teatro Olimpico di Vicenza**, e riceverà in premio un assegno di **25 mila euro** e la **pubblicazione** dell'opera da Neri Pozza Editore.

La Sezione Giovani, indetta all'interno del Premio Nazionale di Letteratura Neri Pozza in collaborazione con il **Circolo dei Lettori di Milano**, è riservata ai partecipanti al Premio che abbiano età inferiore ai 35 anni e prevede per il vincitore la pubblicazione dell'opera da parte di Neri Pozza editore. Alla data conclusiva, il 1 marzo, sono arrivati 310 testi in concorso per la Sezione Giovani.

La selezione delle opere è avvenuta a cura del Comitato di Lettura del Premio Nazionale di Letteratura Neri Pozza in collaborazione con Il **Circolo dei Lettori** di Milano, grazie a una giuria composta da 10 membri scelti fra i lettori (7) e gli iscritti (3) ai corsi di scrittura creativa di **Laura Lepri**.

La rosa dei romanzi in concorso rivela una ricca diversità di indirizzi e di temi. Tra i candidati al premio figurano romanzi che trattano **tematiche attuali e contemporanee**: dalla violenza razzista che sfocia nell'abuso di potere, come accade nel romanzo *L'uomo senza fuoco* di Maura Maioli, alla guerra civile in Somalia come pretesto per una serie di tempestive riflessioni sulla dittatura ne *Il cuore a stella* di Marco Medugno. Mentre racconta un viscerale amore e un altrettanto profondo odio per la dimensione provinciale della propria città il romanzo *Rimane sempre qualcosa* di Luca Illetterati.

per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro

L'azienda vicentina ha condotto un corso di formazione in saldobrasatura per sei donne inoccupate.



Gruppo Adige Bitumi: ai dipendenti premio di risultato di circa 2.000 euro

Il premio è stato erogato per il terzo anno consecutivo. Siglato anche l'accordo per il nuovo piano welfare triennale 2021/2023.

Fanno invece dell'arte e dei suoi protagonisti materia prima per **raccontare storie** i romanzi *Malta bastarda* di Gennaro Rollo, una storia di formazione che presenta il forte legame del protagonista con il teatro di Eduardo De Filippo e *Un uomo sottile* di Pierpaolo Vettori, che affronta l'intreccio inscindibile e insondabile tra la figura di uno scrittore, DDG, la sua arte e il suo destino.

Prediligono un'ambientazione storica i romanzi *Dove il mare diventa cielo* di Enrica Aragona, una commovente storia di emancipazione ambientata nella Calabria rurale del secondo dopoguerra e nella Roma della ricostruzione, *Il confine della pelle* di Marco Franchino, sull'ultima drammatica stagione della Seconda guerra mondiale vista dalla prospettiva di un piccolo borgo nella zona del Monviso, e *Fino al confine* di Luca Saltini, sul lungo viaggio di una donna verso la Repubblica Democratica Tedesca alla ricerca del padre scomparso durante i combattimenti della Prima guerra mondiale.

I 4 romanzi ammessi al concorso per la Sezione Giovani si caratterizzano per la scelta di stili e contesti molti differenti tra loro. *Stefano Amato*, con *L'ultima candela* di Krujë, si confronta col romanzo storico raccontando il lungo e sanguinoso assedio di Krujë da parte dell'Impero ottomano.

Paolo Barletta, con *Il mare d'inverno*, si cimenta con successo nel romanzo epistolare, dipanando, lettera dopo lettera, una potente storia di emancipazione femminile. Michele del Vecchio, con *Che io Leda*, adotta il punto di vista di una bambina per conferire una dimensione favolistica a una delle più grandi tragedie umane dei nostri tempi: le ondate migratorie e gli sbarchi clandestini. Martina Tozzi, con *Christine*, ripercorre le vicende umane e letterarie della poetessa e filosofa femminista Christine de Pizan, mettendo in luce la complessità e l'attualità di una figura storica oggi ingiustamente dimenticata.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Tweet](#)

© 2013 INDUSTRIA VICENTINA - Editore I.P.I srl, Piazza Castello 3 Vicenza - CF e P.IVA 00341780245 - Reg. Trib. Vicenza 431 del 23.2.1982 - Dir. resp. Simone Sinico

[Disclaimer](#) | [Privacy](#) | [Cookie](#)